

कायदेविषयक मार्गदर्शन मोफत

संपर्क
अॅड. सिद्धार्थ
 MVSc, MBA, LLM
मो नं ९४२२५३९४५९

BAHUJAN SAURABHA

बहुजन सौरभ

दि. ३ मे 2026

1950- नवी दिल्ली येथे
 बुद्ध जयंतीच्या
 कार्यक्रमतात डॉ
 बाबासाहेब
 आंबेडकरांचे भाषण.
 1936- डॉ बाबासाहेब आंबेडकरांचे नागपूर येथे
 भव्य स्वागत, भिरवणूक व म्युजिसिपालिटीच्या
 वतीने मानपत्र. **संकलन प्रा. यशवंत दुपटे**



रविवार, ३ मे २०२६

Sunday, 3 May 2026

वर्ष : ६ | अंक : १२३

Year : 6 | Issue : 123

दैनिक किंमत : ₹ ५/-

Daily Rate: Rs. 5/-



पुणे : महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळतर्फे (राज्य मंडळ) घेण्यात आलेल्या बारावीच्या परीक्षेचा निकाल 89.79 टक्के निकाल लागला. गेल्या वर्षीच्या तुलनेत यंदा सुमारे 2.9 टक्क्याने निकाल घटला आहे. कोकण विभागाचा सर्वाधिक 94.14 टक्के, लातूर विभागाचा सर्वात कमी 84.14 टक्के निकाल लागला.

राज्य मंडळाचे अध्यक्ष त्रिगुण कुलकर्णी यांनी राज्य मंडळत झालेल्या पत्रकार परिषदेत निकाल जाहीर केला. मंडळाचे सचिव डॉ. दीपक माळी, शिक्षण आयुक्त सचिंद्र प्रताप सिंह, बालभारतीच्या संचालक अनुराधा ओक, योजना संचालक कृष्णकुमार पाटील, माध्यमिक सहसंचालक डॉ. श्रीराम पानझाडे, कोल्हापूर विभागीय

मंडळाचे अध्यक्ष राजेश शीरसागर या वेळी उपस्थित होते. गेल्यावर्षी बारावीचा निकाल 91.88 टक्के लागला होता. दरवर्षीप्रमाणेच यंदाही मुलींनीच निकालात बाजी मारली आहे. 93.25 टक्के मुली, तर 86.80 टक्के मुले उत्तीर्ण झाली. त्यामुळे मुलांच्या तुलनेत 6.35 टक्के अधिक मुली उत्तीर्ण झाल्या आहेत. परीक्षा घेण्यात आलेल्या 154 विषयांपैकी 26 विषयांचा निकाल 100 टक्के लागला.

शाखानिहाय निकाल
 विज्ञान - 96.44 टक्के कला - 78.02 टक्के वाणिज्य - 87.04 टक्के, व्यवसाय अभ्यासक्रम - 82.74 टक्के आयटीआय - 81.78 टक्के विद्यार्थी, पालकांनी कोणताही ताण न घेता विद्यार्थ्यांनी निकाल स्वीकारावा. असे त्रिगुण कुलकर्णी यांनी सांगितले.

कोकण बोर्ड सलग 15 व्या वर्षी राज्यात अव्वल

महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळाच्या फेब्रुवारी-मार्च 2026 च्या इयत्ता बारावीच्या परीक्षेत कोकण विभागीय मंडळाने पुन्हा एकदा आपले वर्चस्व सिद्ध केले आहे. तब्बल 94.14 टक्के निकालासह कोकण बोर्डाने सलग 15 व्या वर्षी राज्यात प्रथम येण्याचा मान पटकावला असून, स्थापनेपासून अव्वल स्थान टिकवून ठेवण्याची परंपरा यंदाही कायम राहिली आहे. रत्नागिरी व सिंधुदुर्ग या जिल्ह्यांत कॉपीमुक्त आणि शिस्तबद्ध वातावरणात परीक्षा पार पडल्याने या निकालाला विशेष महत्त्व प्राप्त झाले आहे. सिंधुदुर्ग जिल्ह्याने 95.94 टक्क्यांसह आघाडी घेतली, तर रत्नागिरी जिल्ह्याचा निकाल 93.18 टक्के लागला. मागील वर्षाच्या तुलनेत 2.6 टक्क्यांची किरकोळ घट झाली असली, तरी राज्यातील इतर विभागांच्या तुलनेत कोकणने अव्वल स्थान कायम राखले आहे. यंदाही मुलींनी निकालात आघाडी घेतली आहे. मुलींचा उत्तीर्णता टक्का 96.78 इतका असून मुलांचा टक्का 91.53 इतका आहे. म्हणजेच मुली मुलांपेक्षा 5.25 टक्क्यांनी पुढे आहेत. विभागातून एकूण 21,548 विद्यार्थी उत्तीर्ण झाले.

नागपूर विभाग राज्यात शेवटच्या स्थानी

महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक आणि उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळाच्या इयत्ता बारावीच्या निकालात नागपूर विभागाने मागील वर्षाच्या तुलनेत निकालात घट झाली आहे. राज्य माध्यमिक आणि उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळाच्या नागपूर विभागाच्या इयत्ता बारावीच्या निकालात मागील वर्षा 1.6 टक्क्यांनी घट झाली होती. तसेच राज्यात नागपूर विभाग तिसऱ्या वर्षीही 92.12 टक्क्यांसह आठव्या क्रमांकावरच होता. यंदाही म्हणजे चौथ्या वर्षीही नागपूर विभाग आठव्या क्रमांकावरच आहे. तसेच राज्यात नागपूर विभाग 88.67 टक्क्यांसह आठव्या क्रमांकावरच आहे. दरवर्षीप्रमाणे यंदाही निकालामध्ये मुलींनी बाजी मारली आहे. यावर्षी कॉपीमुक्त अभियानाचा निकालावर मोठा परिणाम झाल्याचे दिसून येते. विभागात कॉपी करणाऱ्यांची संख्या फारच कमी होती. त्याचा परिणाम म्हणून निकालात काहीही घट झाल्याची माहिती विभागीय अध्यक्षांनी दिली. नागपूर विभागातून 1 लाख 53 हजार 256 नियमित विद्यार्थ्यांनी नोंदणी केली होती. त्यापैकी 1 लाख 52 हजार 230 विद्यार्थ्यांनी परीक्षा दिली. त्यापैकी 1 लाख 34 हजार 988 विद्यार्थी उत्तीर्ण झाले. त्यांची टक्केवारी 88.67 इतकी आहे. करोना काळात नागपूर विभागाच्या निकालाची टक्केवारी ही 97 टक्क्यांपर्यंत गेली होती. मात्र, चार वर्षांपासून या सवलती बंद होताच निकालात घसरण झाली आहे.

दुबईत फुले-आंबेडकर जयंती सोहळा

सामाजिक न्याय व आत्मसन्मानाचा संदेश



दुबई : गल्फ फुले-अंबेडकर-परिवार सेल्फ-रिस्पेक्ट मिशन (GPAPRM) या वतीने महत्वा ज्योतिबा फुले आणि डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या जयंतीनिमित्त भव्य कार्यक्रमाचे आयोजन करण्यात आले. हा कार्यक्रम बर दुबई येथील हीरा हॉटेलमध्ये उत्साहाने पार पडला. कार्यक्रमाची सुरुवात प्रमुख अतिथींच्या स्वागताने झाली. यामध्ये के. कृष्ण (संस्थापक, GWC), नरेश (इंजिनियर) आणि प्रशांत भेले (मेकॅनिकल इंजिनियर व BAMCEF कार्यकर्ता) यांची प्रमुख उपस्थिती होती. कार्यक्रमामत प्रेरणादायी गीते आणि सांस्कृतिक सादरीकरणाद्वारे

उपस्थितांना प्रेरणा देण्यात आली. बुद्धेक्षाय जैसा भीमराव बोले यांसारख्या गीतांनी वातावरण भारवून गेले. प्रेरणादायी व्याख्यानांमध्ये वेंकटेश यांनी डॉ. आंबेडकरांची विचारधारा या विषयावर मार्गदर्शन केले. तर प्रशांत भेले यांनी आपल्या भाषणात पूर्वजांच्या संवर्षांची जाणीव ठेवून त्यांच्या विचारांचा अंगीकार करण्याचे आवाहन केले. त्यांनी "Time, Talent, Treasure" या तत्वावर कार्य करण्याचे महत्त्व अधोरेखित केले. मुख्य अतिथी के. कृष्ण यांनी तेलंगणातील कामगारांच्या उन्नतीसाठी सुरू असलेल्या उपक्रमांची माहिती देत गल्फ चॅरिटेबल सोसायटी (GCS) च्या माध्यमातून युएईतील गरजू, विशेषतः दक्षिण भारतीय बांधवांना दिल्या जाणाऱ्या मदतीचा उल्लेख केला. तसेच फुले-आंबेडकर-परिवार विचारधारेचा प्रसार करण्यावर त्यांनी भर दिला. कार्यक्रमाच्या यशस्वी आयोजनासाठी किरण अन्ना, वेंकटेश, सुमन, रवि, गोपी व इतर सदस्यांनी विशेष परिश्रम घेतले. सामाजिक न्याय, आत्मसन्मान आणि बंधुभावाचा संदेश देणारा हा कार्यक्रम दुबईतील बहुजन समाजासाठी प्रेरणादायी ठरला.

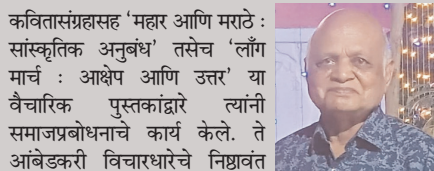
आरक्षण उपवर्गीकरणाविरोधात आज आंदोलन; संविधान चौकात नारे-निदर्शन

नागपूर : आरक्षण बचाव कृती समितीच्या वतीने महाराष्ट्र शासनाच्या आरक्षणातील उपवर्गीकरणाच्या प्रस्तावाविरोधात रविवार, दि. 3 मे 2026 रोजी संविधान चौक येथे भव्य आंदोलनाचे आयोजन करण्यात आले आहे. सायंकाळी 5 ते 7 या वेळेत होणाऱ्या या आंदोलनात विविध संघटना सहभागी होणार असून नारे-निदर्शन करून शासनाच्या धोरणाचा निषेध नोंदविण्यात येणार आहे. आंदोलनकर्त्यांच्या मते, महाराष्ट्र शासनाने अनुसूचित जातींच्या आरक्षणात उपवर्गीकरण करण्याच्या दिशेने पावले उचलली असली, तरी संबोधित बदर समितीचा अहवाल अद्याप सार्वजनिक करण्यात आलेला नाही. या पार्श्वभूमीवर अनुसूचित जातींमध्ये फूट पाडण्याच्या

आंबेडकरी विचारवंत कवी का.रा. वालदेकर यांचे निधन

सांस्कृतिक चळवळीत शोककळा

नागपूर : आंबेडकरी चळवळीतील ज्येष्ठ विचारवंत, कवी व लेखक का.रा. वालदेकर यांचे वयाच्या 76 व्या वर्षी निधन झाले. त्यांच्या निधनाने आंबेडकरी सांस्कृतिक क्षेत्रात मोठी पोकळी निर्माण झाली आहे.



कवितासंग्रहासह 'महार आणि मराठे : सांस्कृतिक अनुबंध' तसेच 'लौंग मार्च : अक्षेप आणि उत्तर' या वैचारिक पुस्तकांद्वारे त्यांनी समाजप्रबोधनाचे कार्य केले. ते आंबेडकरी विचारधारेचे निष्ठावंत पुरस्कर्ते होते. त्यांच्या लेखनातून सामाजिक न्याय, समता आणि परिवर्तनाचा संदेश देण्यात आला.

दैनिक बहुजन सौरभ तर्फे भावपूर्ण आदरांजली

नागपूर : दैनिक बहुजन सौरभ मध्ये सातत्याने लिखाण करणारे, कवी, साहित्यिक तसेच नामांतर आंदोलनातील जिद्दी योद्धा का. रा. वालदेकर यांच्या निधनाने बहुजन चळवळीला मोठी पोकळी निर्माण झाली आहे. का. रा. वालदेकर यांनी दैनिक बहुजन सौरभच्या भूमिका व दिशेबाबत सुरुवातीला उर्ध्वस्थ केलेल्या सर्व शंकांचे समाधान झाल्यानंतर त्यांनी या दैनिकाशी आपुलकीचे नाते जोडले आणि ते नियमित वाचक बनले. त्यांनी संपादक मंडळाला उत्तर नागपूर येथील त्यांच्या निवासस्थानी भेटीसाठी निर्मात्र करून आपला जिज्ञास व्यक्त केला होता. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी दिलेल्या विचारधारेनुसार त्यांनी आपले संपूर्ण आयुष्य समर्पित भावनेने समाजकार्यास अर्पण केले. विशेषतः डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ नामांतर आंदोलनात त्यांचा सक्रीय व लढाऊ सहभाग राहिला. शासकीय सेवेत कार्यरत असतानाही त्यांनी आंबेडकरी चळवळीला भक्षम पाठवून देत उल्लेखनीय योगदान दिले. त्यांच्या जाण्याने सामाजिक, साहित्यिक आणि आंबेडकरी चळवळीतील एक निष्ठावंत कार्यकर्ता हरपला आहे.

दैनिक बहुजन सौरभ परिवाराच्या वतीने मुख्य संपादक अॅड. डॉ. सिद्धार्थ कांबळे, निवासी संपादक सध्या राजुरकर, कार्यकारी संपादक विलास गजभिये, सहयोगी संपादक नागेश बुरबुरे तसेच संचालक मंडळाने का. रा. वालदेकर यांना भावपूर्ण आदरांजली अर्पण केली आहे.त्यांचे कार्य आणि विचार सदैव प्रेरणादायी राहतील, अशा शब्दांत त्यांना कृतज्ञ अभिवादन करण्यात आले.

ग्रामगीतेतून संविधान चिंतनाचा संदेश

नागपुरात राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज ग्रामजयंती पुरस्कारांचे वितरण

प्रा.
संध्या राजूरकर
सन्मानित



नागपूर : राष्ट्रसंत तुकडोजी महाराज यांच्या विचारांचा वारसा आणि ग्रामगीतातील मूल्यांचा संदर्भ देत भारतीय संविधानाचे चिंतन मांडण्यात आले. प्रख्यात विचारवंत देविदास घोडेस्वार यांनी ग्रामगीता ही मानवी जीवनाचे संविधान असून भारतीय राज्यघटना देशकारभाराचा मार्गदर्शक आहे, असे प्रतिपादन केले. घोडेस्वार यांनी सांगितले की, तुकडोजी महाराजांचे औपचारिक शिक्षण मर्यादित असले तरी समाजव्यवस्थेचा त्यांचा सखोल अभ्यास त्यांच्या साहित्य व भजनांतून स्पष्ट दिसतो. सक्षम ग्रामसभा आणि लोकसहभागाना विचार त्यांनी प्रभावीपणे मांडला. दरम्यान, श्रीगुरुदेव सेवा मंडळ

यावेळी विविध पुरस्कार जाहीर करण्यात आले. शहर विभागातील राष्ट्रसंत विचार प्रसार सेवा पुरस्कार आकाश निस्ताने (नागपूर) यांना, तर ग्रामीण विभागासाठी पुरुषोत्तम बैसकार (यवतमाळ) यांना प्रदान करण्यात आला. तसेच संस्था स्तरावर राष्ट्रसंत विचार साहित्य परिषद (चंद्रपूर) व श्रीगुरुदेव व्यायाम शिक्षण व सेवा मंडळ (गर्दचरोली) यांना गौरविण्यात आले. पत्रकारिता क्षेत्रात देशभक्त वामनराव गावडे स्मृती पुरस्कार संध्या राजूरकर (निवासी संपादक दैनिक बहुजन सौरभ) यांना, तर श्याम लोहबरे स्मृती पुरस्कार ज्येष्ठ पत्रकार अनिल फेकरीकर यांना प्रदान करण्यात आला. संगीत क्षेत्रातील योगदानासाठी संगीतरत्न अन्नाजी माहुलकर स्मृती पुरस्कार प्रमोद पोळळे (बडनेरा) यांना देण्यात



आला. तसेच आदर्श ग्रांपंचायत पुरस्कार कवठा (म्हसाळ) ग्रामपंचायतीला प्रदान करण्यात आला. यावेळी बहुजन सौरभचे मुख्य संपादक अॅड. डॉ. सिद्धार्थ कांबळे, ज्ञानेश्वर रक्षक, विठ्ठल फुलसे, संगिता जावळे, डॉ. बाळ पदवाड, कांचन चव्हाण आदी उपस्थित होते. कार्यक्रमाचे संचालन राजेश कुंभलकर यांनी केले, तर आभार प्रदर्शन दिलीप सुरकार गुरुजी यांनी मानले. हा कार्यक्रम राष्ट्रसंतांच्या विचारांचा प्रसार आणि सामाजिक मूल्यांची जाणूक करण्यासाठी प्रेरणादायी ठरला.

बुद्ध पौर्णिमेच्या हार्दिक शुभेच्छा!

शुभेच्छूक : अॅड. बाबुलाल मेश्राम, कुकडे ले-आऊट, डॉ. सुजाता खडाईत, इंजि. चंद्रशेखर मेश्राम, इंजि. आशिष दमके, प्रा. विकास शेंडे.

जगाला युद्धाची नव्हे तर बुद्धांची गरज आहे.

बुद्ध पौर्णिमेच्या हार्दिक शुभेच्छा!

आई (कसिस) फाउंडेशन

आनंद म्हस्के अध्यक्ष **किरण भंडारे सचिव**

राजाराम शिखरे कोषाध्यक्ष

बुद्ध विहार समन्वय समिती द्वारा आयोजित

सक्रिय ज्येष्ठांचा अमृत महोत्सव सोहळा

स्थळ :- डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर सांस्कृतिक भवन, मंगळवार दिनांक ५ मे, २०२६
 उरुवेला कॉलनी, नागपूर | सायंकाळी ६.०० वाजता

सर्व उपस्थितांचे सहर्ष स्वागत

सभाध्यक्ष : अशोक सरस्वती बौध्द

-: प्रमुख पाहुणे :-

आमदार डॉ. नितीन राऊत

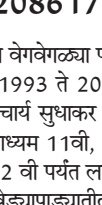
प्रा.देविदास घोडेस्वार

इंजिनिअर अरविंद गेडाम

अमृत महोत्सवी सत्कारमूर्तींचे अभिनंदन

व.भिक्षू कुशल धम्मो सुंथरो	प्रा.घनश्याम धाबडे	माधवराव चिंचखेडे	अॅड. उत्तमकुमार शेंडे
पुंडलीकराव गायकवाड	उत्तमराव मेश्राम	एम.व्ही.नाईक	केशवराव उके

तथागत बुद्धांनी मागसे चार प्रकारची अस्मत्तात, असे समितले. सज्जन व्यक्ती ओळखायचा असेल तर तथागत बुद्ध म्हणतात, या चार प्रकारात चौथ्या वर्गाची मागसे स्वकल्याण आणि परकल्याणासाठी झटत असण्यात. अर्थात या प्रकारच्या मागसांना यांची, कर्तव्यदक्ष शिष्या सज्जन मानावे असे बुद्ध म्हणतात. (भगवान आचार्य आल्या धमम, पृ. 293) सुमतेरीश्वर जाईबाई चौधरी यांच्या कार्याचा विचार केला तर बुद्धांचे धर्मूल वाक्य त्यांच्या जीवनाशी तोंतत जुळवता. 2 मे 1892 रोजी कामठीत एका चंद्रमोळी शोपडीत जाईचा जन्म झाला. या काळीज बालविवाह प्रथा होती माता मार्याई लम लम त्याच्या च्या 9 व्या वर्षी झाले. त्यांच्या आईचा विवाह मुळीय याच्या 9 व्या वर्षीच झाला. तकलीनी व्यवस्थेत सर्व समाजातील स्त्रियांना शुद्ध ठरवून शिक्षणापासून वंचित केले होते. मुलींनी शिक्षण घेणे पार समजले जायचे. असे परितस्थितीत जाईबाईंनी आपले प्रार्थमिक शिक्षण किसान फार्गुजी नवसोडे यांनी सुरू करित्या शाळेत घेतले. आर्थिक परिस्थितीतल्या निषाण पूर्णतया नेता आले नव्हती परकी संपूर्ण जबाबदारी त्यांनी आपल्या शिष्याव घेतली. त्यासाठी त्यांनी नागपूरच्या रेल्वे स्टेशन्वर कुली (हमाली) चे काम केले. त्यांच्या कार्याने सिसटर ग्रेगरी किर्कस प्रभावित झाली. सिसटर ग्रेगरी ब्रिटिश कॅथॉलिक नन-शिक्षिका होती. शिक्षणातील रूढी आणि बुद्धीभोक्थय पाहून त्यांनी जाईबाईंना शिक्षणासाठी आर्थिक मदत केली. सातवा वय पास झाल्यावर जाईबाईंना शाळेत 4 रुपये महिन्याची शिक्षकेची नोकरी मिळवून दिली अर्थात जाईबाईंना शिक्षणत, समाजकार्यात ग्रेगरी यांची मोलाची भूमिका होती. एका असुर्य महिला शिक्षिका झाली ही गोष्ट उच्चवर्णीयांना रचली नव्हती. पालतकाने आपापल्या मुलांना शाळेत पाठवणे बंद केले. शाळेवर बहिष्कार ठाकला. जातीय दवाबामुळे जाईबाईंना नोकरी सोडवली लागली. या घटनेचा जीवनाचा मानावर आघात झाला. त्या दुःखी झाल्या पण खवल्या नव्हती. हाच त्यांच्या जीवनाला कलापुर्णी देणारा कालखंड होता. या काळीज 20. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या झंझावातात जाईबाईंनी स्वतःला झोकून दिले. डॉ. बाबासाहेबांनी सांगितल्या शाळेत गेले म्हणजे पाठले. त्यामुळे त्यांनी स्वतः शाळ्य काढण्याचा निर्धार केल्या. 1922 साली जाईबाईंनी प्राथमिक शाळ्य काढून सवित्रिगोडी, महात्मा फुले व डॉ. बाबासाहेबांच्या शैक्षणिक कार्याचा वास्तव चालविला. 'संत चोखामेव गल्ये स्कूल' असे शाळेचे नामकरण झाले. जाईंची बाजू करी क्रीडाखाली तर क्रीडी सारवलेल्या घराच्या अंगणात भरयची. सहचारी बापूजी चौधरी यांनी ग्रेगरीने घेऊन दिलेल्या टिका घोडा घराबाहेर उभा असण्याचा. का सांगितल्याप्रमाणे मुलींना शाळेत पाठवण्यास कोणी धजावत नव्हते. मुलींना शिक्षणापासून प्रेरण करण्यासाठी जाईबाईंनी गाणी रचली, कविता केल्यात. अनुभवजुच्या गल्लीबोळात खेळणाऱ्या मुलींना गाणी ऐकून त्यांच्या शिक्षणाची गोडी निर्माण केली. असुर्य मुलींना स्वतः ओंगोल घातून वेणीफणी करून खाऊ घालायच्या. 'अनुसयाबाई' ही

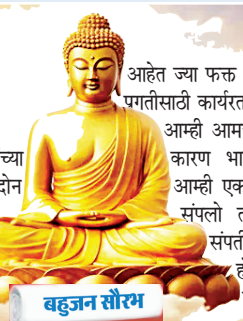

श्रीराम बनुसोड,
8208617748

नागपुरात वेगवेगळ्या परिसरात कार्यरत आहेत. या शिक्षण संस्थेचे HSC व SSC बोर्डा परिक्षेत 1993 ते 2014 या काळात 135 विद्यार्थी गुणवत्ता यादीत आले. जाऊनच नातू अचार्य सुधाकर चौधरी यांनी शाळेच्या शिक्षारवर नेण्याचे कार्य केले. याच ठिकाणी माध्यम 11वी, 12वी विज्ञान शाखा व CBSE पॅटर्न इंग्रजी माध्यम शाळा KCC -1 ते 12 वी पर्यंत लवकरच सुरू करण्यात येत आहे. आजही या शाळेत मागास वर्गीय आणि खेड्यापाड्यातील मुलींना शिक्षण दिले जात आहे. या संस्थेत पाठी, विषयपत्रां, विषय प्रामुख्याने शिक्षकले जाणत. आचार्य सुधाकर चौधरी यांनी अधिभुक्त जोपासणे शाळेचा कार्यालयल केल. या शाळेंते सुसज्ज ग्रंथालय, संगणक कक्ष निर्माण केले आहे. मरिलच्छा क्रांतीकारी परिवर्तनासाठी या शाळेची आजही ओळख आहे. 14 ऑक्टोबर 1956, अशोक चित्रदशमी दिनी लाखो अनुयायींनी धर्मपदीक्षा घेतली. धर्मात परंपरेत सर्वांनी शुद्ध वस्त्र परिधान करण्याचा डॉ. बाबासाहेबांचा आदेश होता. त्यामुळे शाळेच्या पाठशाळात सर्व दुकानातील पांढऱ्या रंगावारी साड्यांचा तुटवडा झाला. आता काय करायचे यासाठी असे महिला जॉईंबाईं हातांच्या त्यासाठी जॉईंबाईं नाराज होत्या. बाबासाहेबांची भेट घेतली आणि तोडणा काढला असे आचार्य सुधाकर अधिमाना-सांगितल. वयाच्या 9 व्या वर्षी आजीने धर्मातच्छा सोडील्लगत सोबत नेले होते. त्यामुळे शाळेच्या बाबासाहेबांसमोर हिला घेण्याची सुचणी संघी लाभल्याचे आचार्य कथन करतात. डॉ. बाबासाहेबांचे विचार ऐकून जॉईंबाईं त्वरित घरातील सर्व देवदेवतांना विहिरी शिवले आणि त्यांच्यापासून कायमची मोठी मिळली असल्याचे समाधान व्यक्त करतात. 1942 साली अखिल भारतीय प्रथम दलित महिला सम्मेलन, नागपूर येथे डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या उपस्थितीत भरपरवताल आले होते. डॉ. बाबासाहेबांनी या सभेला भागदर्शन केले होते. या परिषदेच्या जॉईंबाईं सदस्य होत्या. अकोला जिल्हातील धाकली या गावी 1959 मध्ये जातीवादतातून गवंई बंधूंचे डोंल पोडण्यात आले. गवंई कुटुंबाचे सौलन करण्यासाठी दादासाहेब गाकवाड, पुनर्विचार, द्वैपदानाई रामटेके सोबत जॉईंबाईं सुद्धा गेल्या होत्या. त्यांनी या घटनेचे निषेध करून गवंई कुटुंबांना जमेत लती शोधत केली होती. या घटनेचा जायक विचारणारे निवेदनी हीली स्वतःच्या हस्तक्षारणाला विद्गून अकोला जिल्हाधिकार्यांक दिले होते. जॉईंबाईं स्वतः वक्त्रा, लेखिका, कवी आणि दलित चळवळीच्या नेत्य आणि सामाजिकधारक बनल्या होत्या. आजही जॉईंबाईं शिक्षण संस्था मुखेत सामाजिक परिवर्तनासाठी ओळखली जाते. जॉईंबाईं लाहलले शिक्षण केडाचे रोपण अजर ज्ञानवृक्ष बनले आहे. या शाळेला अनेक महान मंत्री, नेते आणि सामाजिक कार्यकर्त्यांनी वेळेवेळी भेटी दिल्या आहेत. दरवर्षी 2 मे रोजी जॉईंबाईंच्या वाढदिवसाच्या स्मृति दिनानिमित्त या संस्थेत विविध कार्यक्रम आयोजित केले जातात. एकंदरीत जॉईंबाईं जीवन हे संघर्ष, स्वाभिमान आणि सामाजिक बांधीलकीचे तेजस्वी उदाहरण आहे. या शाळेला अनजयर्त हजारो मोठी शिक्षण बनून मोमोजेउ पन्वार अजर इन्द्रावत्य. ‘मी कोलाहली समाजाची प्राप्ती त्या समाजातील मरिलच्छा प्राप्तीवरून मोजतो’ असे डॉ. बाबासाहेब म्हटले होते. त्याप्रमाणे जॉईंबाईं य. शिक्षण संस्थेच्या माध्यमातून अजर कुटुंब शिशिर, संस्कारित केले. या सर्व कुटुंब जॉईंबाईं पाकड्या बनून आपापच्या कुटुंबांना, समाजाला सुगंध देत आहेत. जॉईंबाईंना त्यांच्या 134 व्या जन्मदिना निमित्त विनम्र अभिवादन! ■■■

बौद्ध बना ! बौद्ध दिसा !! बौद्ध लिहा !!!

उ

तर नागपुरावर जर नजर फिरविली तर बौद्ध बहुल भागच्या लोकांचे सिंधी समाज आणि पागलोचकी वस्ती आहेत. सिंधी समाज भारताच्या फाळणीनंतर 1947-48 साली धंदीतीय येथील उच्चभ्यू लोकांच्या दबावाखाली उतर नागपूर येथे वसविला. दोन पिढ्यांपूर्वी सिंधी समाजाच्या महिला उत्तर नागपुरातील घोघरी फिरनू गोघरी शिवायच्या व्यवसाय कार्याच्या आणि माणसे स्त्रोसरी गोळ्या बिरिकेटे अशा फुटबळ वस्तू विकून जुगलण करायचे. त्याला अपवाद कर सीताबाई, नागपूर येथील सिंधी समाजाला दिलेली मोजकी दुकाने आहेत. आज जवळपास 80 वर्षांपांतर सिंधी समाज येथील प्रमुख प्रस्थापित व्यावसायिक मारवाडी व गुजराती समाजाच्या टक्कर देऊन बहुतेक घाऊक व्यापारता आघाडीवर आहे आणि नागपुरातील प्रत्येक किरकोळ बाजाराले सिंधी समाजाची मोठे मोठे दुकाने आहेत. पारशी आजच्या इराणधर्मुन जीवाच्या आकानाते जवळपास 8 व्या शतकात गुजरातच्या किनाऱ्यावर वसले आणि लाखभर पारशी आज प्रत्येक क्षेत्रात भारतात आघाडीवर आहेत. दोन्ही उदारव्यापारकन असे दिसते की प्राचीन स्तः करानी लागते आणि सिंधी आणि पारशी समाजाची अंतर्गत परिस्थिती बघितली तर असे दिसते की त्यांच्या स्वतःच्या आज्ञे अवस्था आहेत की ज्या अशा प्राणीला मृत करतात आणि उत्तेजन देतात. सिंधी पंचायत आणि पारशी पंचायत समाज उपयोगी आणि व्यवसाय उपयोगी उपकरण राबवतात. या उलट बौद्ध



लोकांनी फारच कमी अशा अंतर्गत व्यवस्था उघ्या केल्या आहेत ज्या फक्त आमच्या आहेत आणि आमच्या प्रगतीसाठी कारगर आहेत. याचाच अर्थ असा की आम्ही आमचा केंद्रबिंदू बदलविला पाहिजे. कारण भारतात काही प्रचण असलेला आम्ही एकमेव समूह आहेत. आम्ही जर संपले तर येथील प्रगतीशील ताकदी संपतील, असे म्हणणे अतिशयोक्तीचे नव्हे. म्हणून नवी. भारताच्या लोकशाहीनी रुंदी आणि खोली वाढविण्याची आमचीच जबाबदारी आहे आणि ती पूर्ण करण्यासाठी आमचे बौद्ध समूह ही पूर्व अट आहे. खरील सांगण्याचे कारण की आज काळ बदलेला आहे. आज परिस्थिती अत्यंत वाईट आहे. 70 च्या दशकापासून अनुभूतिकेत जाती आणि जमाती यांच्याकडे बराबराच्या शासकीय स्तरावरील दृष्टिकोन सहानुभूतीसारही प्रगती करावी असा होता. तो दृष्टिकोन 1990-91 नंतर पूर्ण बदलला. असुरूप म्हणून असलेल्या तिरस्कारात द्वेषाची आ लागली आणि असा बदल तत्पंतरच्या शासकीय धोरणात उळ्ळणने दिसतो. आज आम्ही मंडळगुकीच्या राजकारणातून पसले आहोत. साहित्यिक विचारधारे कालच्या शिष्टाचार्या गप्पा होतात. वैचारिक घुस्मळण होताना दिसत नाही. बहुसंख्य कमी, लेखक, विचारवंत, चिंतक, पत्रकार 2015 पासून सारा दिसतात. 'स्वातं सुखाय' भूमिकेत दिसतात. सांस्कृतिक चळवळ

क्षीण दिसते. आंदोलने निवेदन देण्यापुढी मर्यादित झाले आहेत. अशा परिस्थितीत स्वओळख हीच सर्वात महत्त्वपूर्ण आहे. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी साधून घेतलेला काहीतरीसमोर सरा प्रौढाना माताधिकार मिळव्या अख्यार 1919 साली निवेदन देऊन आपल्या चळवळीची सुरवात केली. त्याला आज एकूण 107 वर्षे झालीत आणि त्यातील सर्वात मुख्य आणि महत्वाचा टप्पा बौद्ध धर्म स्वीकारण्याला एकूण 70 वर्षे पूर्ण झाली. म्हणून आजतागावी काळ्या मोट टप्पा आपल्या मागे गेलेला दिसतो. तसेच आमचा पूर्ण इतिहास बघितला तर अगदी 5 10 फूट पडखळ्या पोटात काय आहे हे माहित नसताना आपल्या पूर्वज शतकातील शासकांशुतेक विंध पतंनरांना कोरून तबल 1200 - 1400 सवानी सुंदर लोले महाराष्ट्रा कोरलीत. अशी कातं अर्जावत सह अनेक लेणी चित्रकला स्थापत्यकलात यांच्या जागृतिक पाठकमात सर्वात प्रथम अथपारली जातात. असा जाणसिद्ध वासा आस्वय्या संदर्भात जाऊन आम्ही आमचे बौद्ध अणणे सिद्ध केले पाहिजे

मिलिंद पखाळे

मो.976470174

डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी स्वामिमानाच असा बौद्ध धर्मना अजन्मा बढलेल्या परिस्थितीवरील उपाय आहे. आम्हानी असुरूपच्या जोखडातून मुक्ती आणि डॉ. बाबासाहेबांचा पला दोहोनी समरुन आम्ही स्वामिमानाच बौद्ध बघात पाहिजे. बौद्ध दिसते पाहिजे आणि येवज जगणाणा 2026 - 27 मध्ये फक्त आणि फक्त बौद्ध लिहिणे पाहिजे. कारण - आम्हाला आमच्या अपुल पिढ्यांचा प्राणीनी वट विकतून कायवाची आहे. ■ ■

ज्येष्ठ कवी का.रा.वालदेकर हे बुद्ध तत्त्वज्ञानाशी प्रामाणिक राहून डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांच्या सांस्कृतिक अभिसरणाची सशक्त कविता लिहिणारे प्रतिभावान कवी होते. आपले चिंतन, आकलन आणि अनुभवविश्व त्यांनी कवितेतसोबतच वैचारिक वाद्:यातून अभिव्यक्त केले. ‘चवदार तळ्यातील अग्निफुले’, ‘महार आणि मराठे: सांस्कृतिक अनुबंध,’ लॉगमार्च : आक्षेप आणि उत्तर’ या पुस्तकातून त्यांनी आंबेडकरनिष्ठ दलित साहित्यात मोलाची भर घातली.

का.रा.वालदेकर यांच्या घराच्या जवळच माझे वास्तव्य असल्याने साहित्यिक आणि कौटुंबिक स्नेहाचे नाते होते. प्रत्येक भेटीत, कवीसंमेलनात अथवा कार्यक्रमात ते साहित्याविषयी फार गंभीरपणे चर्चा करायचे. मुक्तीवाहिनी विषयी भरभरून बोलायचे. आगामी लेखनाच्या प्रकाशनासंदर्भात चर्चा करायचे. आगामी पुस्तक त्यांचे राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघाची परखड चिकित्सा करणारे आहे. ते लवकरच प्रकाशित व्हावे म्हणून नागपूरातील एका प्रकाशकांशी मी भेट घालून दिली होती. का.रा.वालदेकरांच्या वैचारिक लेखनाला अभ्यास आणि संशोधनाची शिस्त होती. त्यांच्याशी चर्चा करताना ते जाणवायचे. मुक्तीवाहिनीची स्थापना कशी झाली याविषयी ‘मुक्तीवाहिनीची जन्मकथा’ त्यांचा हा लेख मूळतून समजून घेण्यासारखा आहे. तो मुक्तीवाहिनीसह इतर वाद्:यीन चर्चा सुध्दा घडवून आणतो आणि पुढील प्रयोगांना मार्गदर्शक ठरतो. तसेच पीडब्ल्युएस कॉलेजमध्ये झालेल्या पहिल्या दलित साहित्य संमेलनाच्या आयोजनाविषयीचा ‘दलित साहित्य संमेलन : इतिहास आणि फलश्रुती’ हा लेखही ऐतिहासिक उजाव्य देणारा ठरतो. मराठवाडा विद्यापीठ नामांतर आंदोलनासंदर्भात का.रा.वालदेकरांनी विस्तृत नऊ लेख लिहिले होते. नामांतर



आंदोलनाचा तो ऐतिहासिक लेखनठेवा वाचकांना मार्गदर्शक ठरणारा आहे. जयभीम सामाहिक, आंबेडकर समाजची स्थापना, दलित साहित्य प्रचिती आणि आविष्कार या अनुषंगाने होणारी सामाहिक बैठक आणि सखोल चर्चा. या विषयी का.रा.वालदेकरांचे लेखन उपलब्ध आहे. अधिक माहितीसाठी वाचकांनी ते मूळ लेखन आवजून वाचले पाहिजे. दलित साहित्य प्रचिती आणि आविष्कार या शिर्षकांतर्गत होणाऱ्या बैठका आणि चर्चा दलित साहित्याच्या संदर्भात अतिशय मूलगामी होत असत. ज्येष्ठ

चवदार तळ्यातील अग्निफुलांचे काव्य आविष्कारणारा कवी : का. रा. वालदेकर

आंबेडकरी विचारवंत ताराचंद्र खांडेकर आणि का.रा.वालदेकर यांच्यात नैकरीच्या ठिकाणी रिझर्व्ह बँकेत विचारविनिमय व्हायचा. या बैठकांना एखादे संस्थात्मक स्वरूप असावे असे खांडेकरांना वाटत असे. तेव्हा त्यासाठी ‘मुक्तीवाहिनी’ असे का.रा.वालदेकर यांनी सुचविलेले नाव योग्य वाटले आणि 7 नोव्हेंबर 1974 साली मुक्तीवाहिनीची स्थापना झाली. ही संस्था ताराचंद्र खांडेकर, इ.मो.नारनकर, का.रा.वालदेकर, सरसेनापती प्रा.जोगेंद्र कवाडे, नरेंद्र शेलार, धर्मराज निमसरकर, बबन चव्हांदे, डब्ल्यु कपूर आदी निष्ठावंतांनी हिरीरीने चालवली. अशी माहिती देणारे का.रा.वालदेकरांचे लेखन उपलब्ध आहे.

‘चवदार तळ्यातील अग्निफुले’ हा का.रा.वालदेकरांचा पहिला कवितासंग्रह 2003 साली प्रकाशित झाला. या संग्रहात एकूण 53 कवितांचा सामावेश असून आंबेडकर तत्त्वज्ञान प्रेरणास्थानी ठेवून काव्यलेखन केले आहे. या संग्रहाला ताराचंद्र खांडेकर यांनी अतिशय अभ्यासपूर्ण आणि चिंतनशील प्रस्तावना लिहिली आहे. त्यात ते म्हणतात - ‘वालदेकरांची कविता हा एक क्रांत्यदर्शी सांस्कृतिक अभिसरणाच्या प्रवास आहे. खरे म्हणजे वालदेकर केवळ कविताच नव्हे तर अन्य वाद्:मयप्रकारही तेवढ्याच सामर्थ्याने हाताळता. त्याचे कारण म्हणजे जीवन, साहित्य आणि तत्त्वज्ञान यांचे वालदेकराचे आकलन

अस्सल, विवेकनिष्ठ आणि कल्याणकारी जाणिवानी ओतप्रोत आहे. मुक्तीवाहिनीच्या आंबेडकरी सम्यक जाणिव्यांच्या प्रयोगशाळेंतील रसायनाने वालदेकरांचे हृदय, मन आणि बुद्धी संपृक्त झालेली आहेत. त्याचे प्रत्यंतर त्यांच्या ‘चवदार तळ्यातील अग्निफुले’ या काव्यसंग्रहात प्रकर्षाने येते. ‘वालदेकरांच्या कवितेचे प्राणतत्त्व ताराचंद्र खांडेकरांनी प्रास्तावनेतून उजागर केले आहे. मरणार्थ नावाच्या कवितेत वालदेकर म्हणतात - ‘हा मरणार्थ का चौफेर दाटून येतोय चक्रीवादळसारखा?’



नाळ तुटली की दु:खाशी नाते जुळते हे नाळ तुटल्यावरच का कळते?’ जीवन आणि दु:ख यावर प्रत्यकारी भाष्य करणारी ही कविता आहे. समाज, संस्कृती, राजकारण, परिवर्तन असे पुष्कळ विषय का.रा.वालदेकरांची कविता हाताळताना दिसते. आंबेडकर चौक नावाची प्रासिध्दार्थ तांबे यांची प्रसिद्ध

हृदयस्पर्शी बुद्ध, भीम गीते

हजारो हृदयस्पर्शी बुद्ध भीम ऐकून मी पण एक गीत लिहले. त्या गाण्याला संगीतकार यांनी लयबद्ध करून दिले. मनाला सुखद आनंद झाला. **जयंती गीत** (धृपद / Chorus) गाण्यातून जयंती, नाचून झाली बेधुंद होऊन जयंती झाली अभिवादन, अभिवादन तुला लाखो अभिवादन । (कवडे 1)

रकत रकत तुझेच ऋण उकारांची आहे जाण हृदयात तुझीच ओळख जयंतीत करतो वंदन अभिवादन, अभिवादन तुला लाखो अभिवादन । (कवडे 2) तुझेच गीत आम्ही गाऊ माणुसकीचा दीप लावू चित्राच्या त्या रंगछाट्यातून शब्दांनी तुला सजवू अभिवादन, अभिवादन तुला लाखो अभिवादन । (ब्रिज) तुझ्या विचारांची ज्योत पेटली अंधार सारा दूर पळवली एकतेची ही वाट धरू तुझ्या स्पर्शाना साकार करू (अंतिम धृपद) गाण्यातून जयंती, नाचून झाली बेधुंद होऊन जयंती झाली अभिवादन, अभिवादन तुला लाखो अभिवादन !! तुझ्या समाजजीवनात गीत, काव्य आणि लोकसंस्कृती यांना अत्यंत महत्त्वाचे स्थान आहे. आंबेडकरांनी चळवळीत ‘बुद्ध-भीम गीते’ ही केवळ कलात्मक अभिव्यक्ती नसून सामाजिक जागृती, परिवर्तन आणि आत्मसन्मानाची प्रबळ साधने ठरली आहेत. ज्ञात-अज्ञात शायर, शाहीर, गीतकार आणि कलावंतांनी आपल्या लेखणी व



कंठतून जो विचारांचा झरा वाहिला, तो आजही पुढील पिढ्यांसाठी दीपस्तंभासारखा मार्गदर्शक ठरत आहे. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर हे केवळ भारतीय संविधानाचे शिल्पकार नव्हते, तर ते एक महान विचारवंत, अभ्यासक आणि कलाप्रेमी व्यक्तिमत्त्व होते. त्यांनी आपल्या आयुष्यात ज्ञान, समता आणि बंधुता यांचा संदेश दिला. त्यांच्या कार्याचा प्रभाव इतका व्यापक होता की त्यांच्या हयातीत आणि महापरिनिर्वाणानंतरही असंख्य काव्य, गीते, कादंबऱ्या आणि साहित्यनिर्मिती झाली. डॉ. बाबासाहेब स्वतः म्हणायचे, ‘माझी दहा भाषणे आणि शाहीरांचे एक गाणे बरोबरीचे आहे.’ ही त्यांच्या दृष्टीने कलेची ताकद आणि समाजपरिवर्तनातील तिचे स्थान अधोरेखित करणारी महत्त्वपूर्ण भूमिका होती. महाराष्ट्राला संत, समाजसुधारक आणि विचारवंतांची समृद्ध परंपरा लाभली आहे. त्याचबरोबर शाहीर, गायक आणि गीतकारांचीही एक प्रभावी परंपरा आहे. या परंपरेतून भीमगीतांनी समाजाच्या कानाकोपऱ्यात पोहोचून विचारांची पेरणी केली. ‘उडरली कोटी कुठे’, ‘मुद्दा बदल घालुनी घाव’, ‘भीमराया घे तुझ्या लेकराची वंदना’ यांसारखी गीते केवळ शब्दचरणा नसून ती भावनांची, संघर्षांची आणि कृतज्ञतेची जिवंत साक्ष आहेत. वामनदादा कर्डके, अण्णा भाऊ साठे, सुरेश भट, मीराश पाडगावकर यांसारख्या दिग्गजांनी आपल्या लेखणीतून आंबेडकरी विचारांना

शब्द दिले. त्यांच्या गीतांमध्ये डॉ. बाबासाहेबांच्या कार्याचा गौरव, समतेचा संदेश आणि नव्या समाजरचनेचे स्वप्न स्पष्टपणे दिसते. 14 ऑक्टोबर 1956 रोजी दीक्षाभूमी नागपूर धर्मातर येथे डॉ. बाबासाहेबांनी लाखो अनुयायांसह बौद्ध धर्माची दीक्षा घेतली. हा केवळ धार्मिक बदल नव्हता, तर सामाजिक क्रांतीचा नवा विचार होता. या घटनेनंतर भीमशाहीरीला नवे बळ मिळाले आणि समाजात परिवर्तनाचा संदेश पोहोचविण्याची जबाबदारी शाहीरांनी आपल्या खांद्यावर घेतली. बी. काशीनंद हे आंबेडकरी चळवळीतील एक प्रख्यात लोककवी होते. त्यांचे आयुष्य संघर्षमय असले तरी त्यांनी आपल्या काव्यातून समाजाला दिशा दिली. ‘पेटता पेटता बोलली रे चित्ता’, ‘आई म्हणे लेकराला’, ‘पाहुंनी भीमाचे ज्ञान बोले इतिहासाचे पान’ यांसारख्या गीतांतून त्यांनी समाजातील वेदना, आशा आणि जागृती व्यक्त केली. त्यांची गीते केवळ मनोरंजनासाठी नव्हती, तर समाजमनाला विचार करायला भाग पाडणारी होती. त्यांच्या लेखनात समतेची जाणीव, संघटनेचे महत्त्व आणि परिवर्तनाची दिशा स्पष्ट दिसते.

भीमगीतांचा प्रभाव इतका खोल आहे की ती ऐकताना श्रोत्यांच्या मनात नवचेतने निर्माण होते. ‘कालचे सारे मुके, आज बोलू लागले’ ही ओळ केवळ काव्य नसून सामाजिक परिवर्तनाची जिवंत अनुभूती आहे. डॉ. बाबासाहेबांनी बहिष्कृत, उपेक्षित आणि वंचित समाजाला दिलेल्या नवजीवनाची कृतज्ञता या गीतांतून व्यक्त केले. महाराष्ट्रातील प्रत्येक चौकात,

वस्तीमध्ये आणि बुद्ध विहारंमध्ये डॉ. बाबासाहेबांच्या जयंतीनिमित्त किंवा बुद्ध जयंतीनिमित्त भीमगीतांचा सांस्कृतिक जलसा होताना दिसतो. पहटेपासून सुमधुर गीतांजलीतून विचारांची मशाल प्रज्वलित केली जाते. ही परंपरा केवळ सांस्कृतिक नसून सामाजिक बांधिलकी आणि विचारसरणाची सशक्त परंपरा आहे. भीमगीतांचा हा अनमोल ठेवा म्हणजे जागृतीचा धगधगता अग्नी होय. हा आवाज समाजाला सतत प्रबोधित करतो, नव्या पिढीला दिशा देतो आणि समतेच्या वाटेवर चालण्याची प्रेरणा देतो. साहित्य, काव्य, गीत या सर्व माध्यमांतून डॉ. बाबासाहेबांनी दिलेला ‘बुद्ध’ हा सर्वांत मोठा संदेश आहे. शांती, समता आणि मानवतेचा.

आजच्या काळातही, जेव्हा समाज अनेक आव्हानांना सामोरे जात आहे, तेव्हा भीमगीतांची ही परंपरा अधिकच महत्त्वाची ठरते. कारण ही गीते केवळ इतिहास सांगत नाहीत, तर भविष्य घडविण्याची प्रेरणाही देतात. महाकवी लोकप्रिय गायक वामनदादा कर्डके, लक्ष्मण केदार, श्रावण यशवंत, गोविंद म्हशीलकर, विठ्ठल उमप, श्रीधर ओहोळ, कवी उत्तम मुळे, बी. काशीनंद, कवी रंमराज लांजेवार, राजानंद गडयायले, भीमराव शिजवळ, नांगोराव पाटणकर, प्रल्हाद शिंदे, आनंद शिंदे, मिलिंद शिंदे, हिंदेंद्र गजभिये, विष्णु शिंदे, प्रा. अनिलकुमार खोबागडे, आदर्श शिंदे, छाया जानखेडे गजभिये, डॉ. सुधीर भगत, अॅड. संदेश सुभाकर, सुरेश भट, प्रतापसिंग बोदोडे, शांताराम नांदगावकर, रंजना शिंदे, राष्ट्रपाल सावंत,

कडूबाई खरात, छोटे बाबू, प्रकाश पाटणकर, राजेश शिर्के, डॉ. रमेश धेंटे, किरण पाटणकर, शाहीर संभाजी भगत, अनिरुद्ध शेवाळे, संगीतकार पंडित प्रभाकर धाकडे गुरजी तसेच जाधव सिस्टर्स, दीक्षा शिर्के, रमेश गजभिये यांच्या सहित अनेक अनामिक गीतकारांचे स्मरण करणे हीच त्यांच्या अजरामर कलाकृतींची आठवण होय. ■■

राजकीय आरक्षण बौद्धांचा घटना दत्त अधिकार...

सध्या एससी मधील अ ब क ड उपवर्गीकरणाच्या विषयी मागणीने संपूर्ण राज्यात जोर धरला आहे. या प्रवर्गातील फक्त बौद्धांचा विकास झाला असा आरोप मांगंकडून आणि इतर जातींकडून होतो आहे. हा फक्त बौद्ध द्वेष आहे. म्हणून आता एससी प्रवर्गातील इतर 58 जातींना समजावण्याच्या नादात न पडता बौद्धांनी राजकीय आरक्षणावेढी उपवर्गीकरण मागावे असा विचार प्रवाह बौद्धांमधून येऊ लागला आहे. या विचार प्रवाहाला संपूर्ण राज्यातून जवळपास चांगला प्रतिसाद मिळाला. परंतु या मागणीला काही विरोधही झाला. एका वाचकाने राजकीय आरक्षण फक्त दहा वर्षांसाठी असतो. त्याची भरतात कोणही मागणी करीत नाही. कोणतीही सामाजिक संघटन हे आरक्षण मागत नाही. हे आरक्षण स्वतःहून कॉंग्रेस आणि बीजेपी वाढवत असतात. त्यातून त्यांना आर्थित ठिकाणासाठी दलाल मिळतात. राजकीय आरक्षण मागाचे नव्हे मागायला पाहिजे. म्हणजे बौद्धांचे सुद्धा दलाल पैदा व्हायला पाहिजे नाही का? आरक्षण ही बाबासाहेबांची संकल्पना नव्हती. ती गांधींनी ‘पुना पॅक’ करून आपणाला दिली. आपण अलग मतदारसंघ मागत होत अशा पद्धतीने अकलेचे तारे तोडले. अनुसूचित जातीच्या(एस सी) राजकीय आरक्षणाविषयी अशी प्रतिक्रिया देताना डॉ. बाबासाहेबांना मुखांत काढण्यासारखे आहे. कारण अनुसूचित जातीच्या राजकीय आरक्षणाविषयी डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर यांचे विचार हे केवळ सवलत नसून ती शोषित समाजाच्या आत्मसन्मानाची आणि सत्तेतील समतोल प्रतिनिधित्वाची लढाई होती. संविधानात त्यांनी या तरतुदीचा समावेश करताना दुरुष्टी ठेवली होती. डॉ. बाबासाहेबांचे स्पष्ट मत होते की जोपर्यंत अनुसूचित जातींना संसद आणि विधानसभेत पुरेसे प्रतिनिधित्व मिळत नाही तोपर्यंत त्यांना न्याय मिळणार नाही. राजकीय सत्तेचा वाटा असल्याशिवाय या समाजाची प्रगती अशक्य आहे, असे डॉ. बाबासाहेब यांचे मत होते आणि ते ठाम मत होते. त्यासाठी संविधान निर्मितीपूर्वी स्वतंत्र राजकीय अस्तित्त्व मिळवून देण्यासाठी त्यांनी संघर्ष केला. स्वतंत्र मतदार संघाची मागणी त्यांनी याच हेतूने केली होती. परंतु या मागणीला गांधींनी विरोध केला. पुणेच्या येरवडा कारागृहात आमरण उपोषण सुरू केले. त्यामुळे डॉ. बाबासाहेबांना तडजोड करावी लागली. 1932 ला पुणे करार झाला. त्यानुसार स्वतंत्र मतदार संघ सोडून राखीव जागांचे तत्व मान्य करावे लागले. डॉ. बाबासाहेब स्वतः राखीव जागांना ‘पांगुळवाडा’ म्हणत. कारण त्यात सर्वाणी मते महत्त्वाची होती. पण तत्कालीन



परिस्थितीत दलितांचे राजकीय हक्क टीकविण्यासाठी त्यांनी पुणेकरलाल मान्यता दिली. थोडक्यात डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांनी दलितांच्या राजकीय संक्षमीकरणासाठी स्वतंत्र मतदार संघ ही मागणी लावून धरली होती. जी स्वातंत्र्यापूर्वीच्या दलितांच्या हक्काच्या लढ्यातील एक कळवीचा सृष्ट होऊ. कलम 330 लोकसभा, कलम 332 विधानसभा, कलम 343 D ग्रामपंचायत, कलम 243 T नगरपालिका आणि महानगरपालिकांमध्ये अशा प्रकारे अनुसूचित जातीच्या व्यक्तींना देशाच्या आणि राज्याच्या कायदेमंडळात प्रतिनिधित्व सुनिश्चित केले जाते. कलम 334 अन्वये हे आरक्षण दहा वर्षांसाठी होते. राजकीय आरक्षणाला काही बिनडोक ही डॉ. बाबासाहेबांची मागणी नव्हती असे सांगतात. हे बिनडोक आरक्षण पुणे करारात गांधींनी दिले असे अकलेचे तारे तोडतात. त्यामुळे डॉ. बाबासाहेबांच्या संघर्षाला आणि संविधानातील अनुसूचित जातीच्या राजकीय आरक्षण विषयक कलमांना शून्य किंमत मिळते. पुढे हे बिनडोक असेही म्हणतात की राजकीय आरक्षण फक्त दहा वर्षांसाठी होते. कॉंग्रेस-भाजप यांनी दलाल निर्माण करण्यासाठी ते वाढवून घेतले. प्रश्न असा आहे की डॉ. बाबासाहेबांनी दलाल निर्माण करण्यासाठी आरक्षण दिले आहे का? संविधान निर्मितीत डॉ. बाबासाहेबांच्या मनाविरुद्ध अनेक गोष्टी घडल्या. त्या डॉ. बाबासाहेबांनी मोठ्या दुःखाने स्विकारल्या. स्वतंत्र मतदार संघेविषयी राखीव मतदार संघ ही देखील एक तडजोड होती आणि ते स्विकारणे दलितांच्या हिताचे होते. पण डॉ. बाबासाहेबांनी दिलेले हे आरक्षण जणू गांधींनी आपल्या बटव्यातून दिले असा संदेश त्यातून जातो. दहा वर्षांची मर्यादा संपल्यानंतर राज्यकर्त्यांनी ते वाढवून दिले म्हणजे त्यांच्या खिशातून दिले असा अर्थ होत नाही. तर त्यासाठी डॉ. बाबासाहेबांच्या संविधानाचाच आधार घ्यावा लागला. हे आरक्षण पुढील 2030 पर्यंत राहणार. या कालावधीत कोणत्याही राजकीय

पक्षाने राजकीय आरक्षण नकारले नाही आणि कोणत्याही अनुसूचित जातीच्या उमेदवाराने ते नकारले नाही. याचा अर्थ डॉ. बाबासाहेबांनी दिलेले दहा वर्षांसाठीचे राजकीय आरक्षण भाजप, सेना, कॉंग्रेसची मजबुरी झाली. म्हणूनच राज्यसभा आणि विधान परिषदेत राखीव जागांची तरतूद नसली तरी कॉंग्रेसने चंद्रकांत हांडगे आणि शिवसेना एकनाथ शिंदे गट यांनी ज्योती बाघमारे या दलितांना प्रतिनिधित्व दिले.

सामाजिक संघटन म्हणून सध्या बामसेफचे अध्यक्ष वामन मेश्राम हे उद्या समाज भारत मुक्ती मोर्चा या त्यांच्या शाखेच्या माध्यमातून राजकारण करायचे झाल्यास उपलब्ध राजकीय आरक्षण पुणे करारात गांधींनी दिले म्हणून ते नकारणार आहेत का? राखीव जागांवर उमेदवार उभे करणार नाही का? हा प्रश्नच आहे. सर्वण हिंदूंना राखीव जागा द्यायच्या असल्या तर त्या त्यांनी स्वखुशीने दिल्या असत्या. कॉंग्रेसचे सर्वेस्वाा मोहनदास करमचंद गांधी यांनी अशी घोषणाच केली असती. पण सर्वणांच्या मनात ते नव्हतेच. डॉ. बाबासाहेबांनी स्वतंत्र मतदारसंघांची मागणी रेटल्यामुळे गांधी राखीव मतदार संघ द्यायला तयार झाले. पाच दहा मिनिटात ही जादू झाली नाही. त्याला डॉ. बाबासाहेबांच्या संघर्षाचा इतिहास आहे. पुणेकरारात गांधींचे प्राण गेले असते तर दलितांवरील अत्याचार वाढले असते. त्यामुळे डॉ. बाबासाहेबांनी राखीव जागांच्या संदर्भात वैचारिक भूमिका स्वीकारली आणि ती भूमिका दलितांच्या हिताची होती. कारण दलितांना सत्तेपर्यंत नेणे हे डॉ. बाबासाहेबांचे स्वप्न होते. जे केले ते सर्वांसमोर आहे. काही शेंबडे याला डॉ. बाबासाहेबांचा पुणे करारातील पराभव मानतात. किंवा राजकीय आरक्षण गांधींनी दिले म्हणतात. त्यांच्या बुद्धीची कीव करावी तेवढी कमी आहे असे वाटते.

अ ब क ड उपवर्गीकरण होईल त्यात बौद्धांचे राजकीय भवितव्य काय? हा प्रश्न उभा राहील. त्यामुळे बौद्धांनी आपल्या राजकीय आरक्षणासाठी सज्ज झालेच पाहिजे आणि हे आरक्षण टिकविण्यासाठी प्रयत्न केलेच पाहिजे. कारण पुणेकरारानंतर डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर म्हणतात, ‘माझ्या सर्व मागण्यांना गांधींनी मान्यता देऊन माझेच अभिनंदन केले. गांधींनी ही तडजोड दुसऱ्या राउंड टेबल परिषदेमध्ये मान्य केली असती तर आजचे बिकट व

भयानक असे वातावरण तयार झाले नसते.’ (जनाता, 1/10/1932) राजकीय आरक्षण हे डॉ. बाबासाहेबांचे स्वप्न होते. ते तडजोडीतून मिळले असले तरी डॉ. बाबासाहेबांनी दलित, पांडित, शोषितांना त्या आधारे सत्तेची दारे उघडी करून दिली. राजकीय आरक्षण हा दलितांचा घटनात्मक हक्क आहे. हक्काचे संवर्धन करणे सर्व दलितांची जबाबदारी आहे. ■■

कागद नाहीत, म्हणून अस्थी पुरावा नियम मोठे की माणूस?

भा रताची खरी वास्तविकता काय आहे, हे कधी कधी अशा घटनांमधून समोर येते ज्या आपल्याला अस्वस्थ करतात, पण डोळे उघडायला भाग पाडतात. ओडिशामधल्या केंदुझार जिल्हा येथे घडलेली घटना त्याच प्रकारची आहे. एका आदिवासी माणसाने आपल्या बहिणीचे अस्थी अवशेष बँकेत नेले. फक्त ₹.19,300/- काढण्यासाठी. हे ऐकताना आपल्याला धक्का बसतो; पण ही केवळ एका व्यक्तीची कथा नाही, तर संपूर्ण व्यवस्थेची मर्यादा दाखवणारी घटना आहे.

ओडिशा ग्रामीण बँकेने मृत्यू दाखल्याची मागणी केली. नियमाप्रमाणे ते बरोबरच आहे. पण प्रश्न असा आहे की, जे लोक अजुनही शिक्षण, माहिती आणि प्रशासनापासून दूर आहेत, त्यांच्यासाठी हे नियम किती व्यवहार्य आहेत? आदिवासी भागात आजही अनेकांना सरकारी प्रक्रिया समजत नाहीत. 2011 च्या जनगणनेनुसार आदिवासी साक्षरता दर सुमारे 59टक्के आहे, जो राष्ट्रीय सरासरीपेक्षा कमी आहे. अनेक दुरीत भागांमध्ये मृत्यू नोंदणी पूर्णपणे होत नाही म्हणजेच कागदावर त्या व्यक्तीचे अस्तित्त्वच नाही. तो माणूस चुकीचा नव्हता; तो फक्त हतबल होता. त्याच्या जगात ‘पुरावा’ म्हणजे प्रत्यक्ष वास्तव कागद नव्हे. म्हणूनच त्याने बहिणीचे अवशेष घेऊन जाऊन दाखवले. ही गोष्ट आपल्याला सांगते की व्यवस्थेचा विचार आणि सामान्य माणसाचे जागणे यात किती फरक आहे.

मोठी तत्त्वज्ञ मिशेल फुको म्हणतो, ‘सत्ता आणि ज्ञान हे एकमेकांशी जोडलेले असतात.’ ज्यांच्याकडे माहिती आणि ज्ञान आहे, त्यांच्याकडेच नियंत्रण असते. इथेही तेच दिसते व्यवस्थेची भाषा, नियम आणि प्रक्रिया ज्यांना समजतात, तेच त्याचा फायदा घेऊ शकतात.

कविता आहे. शहरातील चौकाविषयी तेथील जमलेल्या कष्टकरी मजुरांविषयी अनेकांनी कविता लिहिल्या. भारतीय संविधानाच्या सन्मानार्थ नागपूरात एकमेव संविधान चौक आहे. हा चौक डॉ. बाबासाहेबांना अभिवादन करण्यासाठी जसा आहे तसा तो आंदोलन आणि संघर्ष करण्यास प्रेरित करणारा सुद्धा आहे. का.रा.वालदेकरांनी ‘संविधान चौक’ नावाची कविता लिहून आंबेडकर जीवनदृष्टीचे दर्शन घडविले आहे. ते म्हणतात - ‘संविधान चौक वैचारिक मंथनाचा केंद्रबिंदू, सृजन सिंधु साहित्य सर्जक करतात अभिवादन जागृतीचा अग्नी प्रसवतात गीतातून

बुद्धाची करुणा झरते शब्दांतून प्रज्ञावंतोंचे आंबेडकरी संविधान विचारपीठ डॉ. बाबासाहेबांच्या पायाजवळ पेटवलेल्या मेगबत्त्यांतून पाझरतो प्रज्ञा शील करुणा मैत्रीचा प्रकाश ‘अत दीप भव’ की गुंजते बुद्धाणी संविधान चौकात.’ अशी ही संविधान चौकाला केंद्रवंती ठेवून बाबासाहेबांच्या समग्र परिवर्तनाची जाणीव करून देणारी कविता वालदेकरांनी लिहिली आहे. वालदेकर हे स्वभावाने हसतमुख असले तरी त्यांच्या वाणीत गंभीरता होती. चर्चेत अभ्यासपूर्ण चिंतन होते. त्यांची कविता उथळ नसून तिला भक्कम असा वैचारिक पाया आहे. बुद्ध आणि आंबेडकर तत्त्वज्ञानावर ती अढळपणे उभी आहे. 5 डिसेंबर 1949 रोजी जन्मलेल्या ह्या चिंतनशील कवीने बुद्ध पीणिमेंच्या रात्री शेवटचा श्वास घेतला. त्यांच्या स्मृतीस विनम्र अभिवादन ! ■■



